

МКОУ «Берёзовская средняя общеобразовательная школа»
Усольского района, Пермского края

**Урок литературного чтения
УМК Школа России на тему:
Борис Слуцкий «Лошади в океане»**

**Автор: Зубарева Надежда Ивановна
Учитель начальных классов
МКОУ «Берёзовская СОШ»
с. Березовка Усольского района
Пермского края**

Аннотация: конспект урока литературного чтения в 4 классе по произведению Б.А. Слуцкого «Лошади в океане». На уроке обучающиеся познакомятся с творчеством Б. А. Слуцкого и его произведением. Научатся анализировать текст

Тема урока: Борис Слуцкий «Лошади в океане».

Тип урока: овладение новыми знаниями.

Цель урока:

Познакомить учащихся с творчеством Бориса Абрамовича Слуцкого и его произведением.

Задачи:

Учить определять отношение автора к героям своего произведения на основе анализа произведения.

Совершенствовать умение работать с текстом (анализ сюжета, определение главной мысли произведения, объяснение заглавия: «заглавие – жанр», «заглавие – главная мысль», умение видеть структурные элементы текста).

Помочь детям выразить своё отношение к происходящим событиям.

Расширять читательский опыт учащихся.

Формировать навыки правильного, выразительного чтения.

Развивать речь, мышление, память, тренировать наблюдательность.

Воспитывать чувство гордости и любви к Родине, нравственные чувства (чувство сострадания, гражданственности, человечности).

Планируемые образовательные результаты:

Личностные УУД:

- знакомство с культурно – историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника

Предметные УУД:

- овладение приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения
- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях)
- умение выразительно читать стихотворные произведения

Метапредметные УУД:

- овладение приёмов поиска нужной информации;
- овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу художественного произведения (деление текста на части, нахождение средств художественной выразительности)

Методы и формы обучения: частично- поисковый, фронтальная, индивидуальная.

Оборудование:

1. Учебник «Литературное чтение», авторы Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова. 4-й класс.

2. Компьютер

3.Видеокалип «Лошади в океане».

4. Дидактические карточки:

* Текст для разметки;

* Оценочный лист (самооценка)

Этапы урока	Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Примечание
1.	Оргмомент	-Ребята, в проведении этого урока я очень надеюсь на вашу активность и внимательность. Я рассчитываю на совместную плодотворную работу с вами. -Посмотрите на картинки. Это поможет вам определить тему урока. Кого вы на них видите? Где находятся лошади? Как они там оказались? Почему? Как вы думаете, почему и за что лошадям поставлен памятник? -Определите тему урока.	Слушают учителя Предположения детей.	Позитивный настрой. Картинки памятника лошадей и лошадей в океане.
2.	Актуализация знаний. Определение цели и задач урока	Рассказываю о роли лошадей на войне. Несмотря на то, что вторую мировую войну называли войной моторов, конница играла в ней немаловажную роль. Лошадь может пройти там, где не пройдёт никакая техника – и делает это незаметно. -В войну лошадей применяли и как транспортную силу, особенно в артиллерии. Упряжка в шесть лошадей тянула пушку, меняя огневые позиции батареи. -Лошади перевозили снаряды в телегах -Трудно представить нашу победу без этих красивых и благородных животных. Сегодня мы познакомимся со стихотворением	Определяют цель и задачи урока. - Узнать о чем это произведение и понять замысел и внутренний мир поэта. -Уметь работать с текстом (объяснить значение	Картинки лошадей на войне

		Б.А.Слуцкого «Лошади в океане». Узнаем, что это был за человек, почему он написал такое произведение, которое включено в раздел «Родина»	непонятных слов, подтверждать словами текста тему и основную мысль)	
3.	Знакомство с биографией Б.Слуцкого	<p>Это Борис Абрамович Слуцкий.</p> <p>Детство и отрочество прошли на Украине в городе Харькове, в рабочем районе, где жизнь была трудной и скудной.</p> <p>Учился в Москве в Литературном институте, который окончил в 1941 году. Без долгих сомнений пошёл на фронт.</p> <p>Он участвовал в Великой Отечественной войне, прошагал до победы пол-Европы. Начинает войну солдатом, заканчивает майором – это высокое воинское звание.</p> <p>Несмотря на то, что был офицером, постоянно лично ходил в разведку.</p> <p>Был тяжело ранен и контужен.</p> <p>После войны не мог оставить без внимания ни одно из важных событий, происходящих в стране.</p> <p>Борис Слуцкий скончался 23 февраля 1986 года. Он похоронен на Пятницком кладбище в Москве.</p>		<p>Портрет</p> <p>Б. Слуцкого</p>
4.	<p>Первичное восприятие.</p> <p>Чтение стихотворения учителем.</p>	<p>- послушайте, как описывает Борис Абрамович Слуцкий одно из событий военных лет. Стих «Лошади в океане»</p> <p>Задание до чтения:</p> <p>1. Постарайтесь представить описываемую</p>	<p>Слушают, делятся впечатлениями</p>	<p>Стихи перед детьми</p>

		<p>ситуацию.</p> <p>2. Прислушайтесь к себе: какие чувства возникают у вас во время слушания?</p>		
5.	Рассказ об истории создания стихотворения.	<p>- Автор написал это стихотворение в 1951 году, летом, на основе реальных событий. Один из его друзей рассказал, что читал в журнале статью об «американском транспорте с лошадьми, потопленном немцами в Атлантике». Слуцкий написал это стихотворение сразу, очень быстро, почти не правил стихи впоследствии.</p> <p>Было 4 польских перевода, несколько итальянских. На «Лошадей» написано несколько музыкальных вариантов. Говорят, нищие пели их в электричках.</p> <p>- Когда люди читали стихотворение Б.Слуцкого «Лошади в океане», не оставалось ни одного равнодушного человека.</p>	Слушают	
6.	Первичное закрепление. Словарная работа	<p>-Давайте прочитаем стихотворение, выясним смысл незнакомых для вас слов.</p> <p><i>Превозмочь</i> – пересилить, побороть, одолеть</p> <p><i>Трюм</i> – внутреннее помещение корабля под нижней палубой служащее для установки механизмов для грузов</p> <p><i>Шлюпка</i> – гребная, парусная или моторная лодка с прочным широким корпусом(судовая корабельная шлюпка, прогулочная шлюпка</p> <p><i>Гнедой</i> – масть лошади красновато- ражего цвета,</p>	Выясняют смысл незнакомых слов.	Пользуются словарями

		обычно с чёрным хвостом и гривой		
7.	Беседа по содержанию	<p>-Ответьте на вопросы</p> <p>Как назывался корабль?</p> <p>Корабль с гордым названием «Глория», что означает «Слава», перевозил лошадей, стараясь преодолеть океан:</p> <p>Какой груз был в трюме?</p> <p>В трюме, добрыми мотая мордами, тыща лошадей топталась день и ночь. Тыща лошадей! Подков четыре тыщи!</p> <p>Что произошло с кораблём?</p> <p>Но когда корабль находился еще очень далеко от земли, «мина кораблю пробила днище».</p> <p>Как получилось, что лошади оказались в открытом океане?</p> <p>Для людей были лодки и шлюпки, а для лошадей — ничего, «лошади поплыли просто так»</p> <p>Что ж им было делать, если нету мест на лодках и плотках?</p> <p>Как описывает поэт лошадей, плывущих в море?</p> <p>Поэт называет лошадей, плывущих в синем море, рыжим и гнедым островами. Лошади сначала были уверены в своих силах, ведь они умеют плавать: Лошади умеют плавать, но — не хорошо. Недалеко. И сперва казалось — плавать просто, океан казался им рекой.</p> <p>Почему неоднократно повторяется слово «ржали»? Что хотел</p>	<p>Поддерживают беседу.</p> <p>Подтверждают словами из текста</p>	

		<p>показать автор этим повторением?<i>(было тяжело, невыносимо, горько, страшно, надеялись на помощь)</i>. «Ржали, ржали» будто бы на помощь звали. Автор хотел подчеркнуть боль и страдание. Но животные не рассчитали своих сил, океан оказался огромным и безбрежным: «не видно у реки той края», и лошади постепенно теряют силы, не желая оказаться на дне океана, чувствуя свою гибель, они заржали, «возражая тем, кто в океане их топил, а может быть, призывая на помощь людей. Поэт три раза повторяет его в слове «ржали», подчеркивая желание лошадей жить, и вместе с читателями чувствует в сердце боль.</p> <p><i>Найдите строчки, которые указывают на отношение автора к лошадям?</i></p> <p>Вот и все. А все-таки, мне жаль их рыжих, не увидевших земли</p> <p>- Какой момент стихотворения вам показался самый напряженный?</p> <p>- С какого момента вы почувствовали волнение за судьбу лошадей?</p> <p>- Расставьте карточки по мере возникновения этих чувств у лошадей: ИСПУГ, ТРЕВОГА, СТРАХ, БЕЗНАДЕЖНОСТЬ.</p>		<p>Карточки с названием чувств</p>
8.	Обсуждение проблемы	-Давайте подумаем, для чего могли перевозить лошадей?	Сообщение учащихся.	

9.	Повторное чтение.	<p>- Прочитайте ещё раз это произведение, разделите его на смысловые части, озаглавьте их.</p> <p>Постарайтесь передать чувства и настроение. так, как если бы вы сами наблюдали это событие</p>	<p>Делят на смысловые части, определяют зачин, основную часть и концовку, озаглавливают части</p>	<p>У детей лист самооценки</p>
10.	Выразительное чтение	<p>Проверка разметки стихотворения.</p> <p>Беседа.</p> <p>- С какой целью поэт написал это стихотворение? Найдите главную мысль стихотворения</p>	<p>Чтение стихотворения учащимися.</p> <p>Работают с листом самооценки</p> <p>Находят главную мысль стихотворения</p> <p>Ответы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтобы сообщить о том, что произошло с лошадьми. - Чтобы привлечь внимание к судьбе животных. - Чтобы передать свои чувства. - Чтобы вызвать взаимное сопереживание. 	<p>Проверка заполнения листа самооценки</p>
11.	Рефлексия Подведение итогов.	<p>Что взволновало вас, потрясло?</p> <p>Какие чувства вы испытали?</p> <p>Наш урок подходит к концу. И я хочу, что бы вы</p>	<p>Отвечают на вопросы, делятся впечатлениями</p> <p>Слушают песню</p>	<p>Видео с исполнением песни группой «Рок острова»</p>

		ещё раз послушали стихотворение Слуцкого, но уже в несколько другом исполнении – песня . Я думаю, что читая и слушая это стихотворение, вы поняли, что произошла трагедия, которая никогда не должна повториться.		
12	Домашнее задание	- Ребята, кому это стихотворение «запало» в душу, можете выучить его наизусть. Или напишите, как можно изменить конец стихотворения, чтобы лошади не утонули.	Записывают домашнее задание	

Приложение

Лист самооценки

Критерии	Показатели	Баллы	Самооценка
Умение делить текст на части	-Выделил 3 части: вступление, основная, заключение	5 б.	
	-Выделил 3 части, но допустил одну ошибку в выделении границ частей	4 б.	
	-Выделил 3 части, но допустил две ошибки в выделении границ частей	3 б.	
	-Выделил 3 части, но допустил три ошибки в выделении границ частей	0 б.	

Получил 5 б. – высокий уровень

Получил от 4 - 3 б. – средний уровень

Получил 0 б. – низкий уровень





